

Савремени италијански језик П-4

Студијски програм		Језик, књижевност, култура		
Изборно подручје (модул)		Заједничко		
Врста и ниво студија		Основне академске студије		
Назив предмета		Савремени италијански језик П-4		
Наставник (за предавања)		Модерц Г. Саша		
Наставник/сарадник (за вежбе)		Леви М. Александар, Пухар Д. Јелена		
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ	3	Статус предмета (обавезни/изборни)	изборни	
Услов	Могу да полагају сви студенти са положеним испитом Савремени италијански П-3			
Циљ предмета	Овладавање језичким и комуникативним компетенцијама нивоа Б1.2 Заједничког европског референцијалног оквира			
Исход предмета	По завршетку овог нивоа студент је у стању да разуме конструисани писани текст на италијанском језику предвиђен нивоом Б1.2. Студент може: да усмено излаже о познатој теми у вези са студијама и интересовањима и слично, да води кратке и једноставне белешке и поруке, да попуни упитник и састави радну биографију, да опише неки догађај, радње из прошлости и лична искуства, да напише приватно писмо, започне и заврши формално писмо и слично			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Теоријска настава обухвата упознавање студената са техникама за усвајање лексике, писану и усмену продукцију, анализу текста, разумевање писаног и усменог текста, издвајање општих и одређених информација и слично. Студенти се упознају и са одређеним аспектима италијанске културе, друштва и свакодневног живота.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Вежбе поступно прате дидактичке јединице (6) и наставни материјал који служи развијању језичке вештине усмене продукције (укључујући и способност интеракције), и вештине разумевања текстова различите природе кроз активности читања и слушања са провером разумевања. Избор текстова је усклађен са потребама студената и циљевима наставе. Програм предвиђа једну проверу знања а она формом одговара завршном писменом испиту (слушање текста са провером разумевања, диктат, граматички тест, писана продукција). Завршни усмени испит предвиђа проверу нивоа способности усмене комуникације.			
Литература				
	1	Chiuchiù Angelo, Minciarelli Fausto, Silvestrini Marcello (2010) In italiano 2. Corso multimediale di		
	2	Moderc Saša (2015), Gramatika italijanskog jezika za osnovnu školu. Zavod za udžbenike, Beograd		
	3	Baì Maria, Ziglio Luciana (2015), Nuovo Espresso 3. Alma Edizioni, Firenze		
	4	Gatti Fabia, Peyronel Stella (2006), Grammatica in contesto. Strutture e temi di italiano per stranieri.		
	5	Klajn Ivan (2014), Italijansko-srpski rečnik. Zavod za udžbenike, Beograd		
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
1	3	не	не	не
Методе извођења наставе	Интерактивна настава, предавања, дискусије, раду у групама, групни пројекти на часу и сл.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	10	писмени испит		60
практична настава		усмени испит		15
колоквијуми	15			